

MODIFIKASI SASIRANGAN PADA BUSANA PENGANTIN INTERNASIONAL

**Oleh
Asi Tritanti, S.Pd**

Abstrak

Indonesia sebagai negara budaya memiliki beragam corak yang menarik, kebudayaan yang beraneka ragam telah melahirkan detail-detail yang tidak hanya indah untuk dipandang tetapi juga disandang. Tekstil sebagai bahan utama pembuat busana telah teradaptasi baik secara langsung maupun tidak langsung oleh kebudayaan. Detail-detail yang terdapat pada hasil kebudayaan seperti relief candi, simbol, rajah dan lain-lain dituangkan dalam bentuk motif pada sehelai kain dengan segenap perasaan dan memberi jiwa sehingga menjadi lebih bernilai. Sasirangan, kain tradisional khas suku Banjar memiliki potensi yang tidak kalah dengan batik yang sudah terkenal luas dimancanegara apalagi bila dimodifikasi dengan sangat cantik, cocok jika digunakan untuk acara-acara khusus seperti pesta bahkan busana pengantin. Dikombinasikan dengan tile, lace atau chiffon, sasirangan memberikan satu warna berbeda pada dunia fashion, khususnya busana pengantin.

Kata kunci : *sasirangan, tekstil tradisional, busana pengantin internasional*