



**FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**RPP SANGGUL & BUSANA DAERAH**

Semester I

Sanggul & busana daerah

15 X 100 menit

No.:RPP/TBB/KEC215

Revisi : 00

Tgl. 1 Oktober 2013

Hal 1 dari 2

Mata Kuliah : Sanggul dan Busana Daerah  
Kode Mata Kuliah : KEC 215  
Jurusan/Prodi : PTBB/Tata Rias dan Kecantikan  
Semester : I  
Pertemuan ke : 1  
Alokasi Waktu : 2 X 100 menit  
Kompetensi :  
Mengenal sejarah, perkembangan dan sanggul dan busana daerah Yogyakarta serta teknik pembuatan sanggul daerah Yogyakarta.

**Sub Kompetensi :**

1. Pengetahuan tentang busana daerah Yogyakarta.
2. Pengetahuan tentang sanggul daerah Yogyakarta
3. Pembuatan sanggul daerah Yogyakarta.

**Indikator Pencapaian Kompetensi :**

1. Memahami sejarah busana daerah Yogyakarta.
2. Mampu menjelaskan jenis-jenis sanggul daerah Yogyakarta beserta kegunaannya.
3. Mampu membuat sanggul daerah Yogyakarta.

**I. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

Setelah selesai perkuliahan diharapkan mahasiswa dapat:

1. Memahami sejarah busana daerah Yogyakarta.
2. Mampu menjelaskan jenis-jenis sanggul daerah Yogyakarta beserta kegunaannya.
3. Mampu membuat sanggul daerah Yogyakarta.

**II. MATERI AJAR :**

- A. Sejarah busana daerah Yogyakarta
  1. Busana keraton harian
  2. Busana pengantin keraton
  3. Motif batik, makna dan kegunaannya
- B. Sanggul daerah Yogyakarta
  1. Alat dan bahan untuk pembuatan sanggul
  2. Teknik pembuatan sanggul
  3. Perhiasan sanggul

**II. METODE PEMBELAJARAN :**

- A. Ceramah
- B. Demonstrasi

Dibuat oleh :  
Asi Tritanti, S.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen  
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik  
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :  
Yuswati, M.Pd



**FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**RPP SANGGUL & BUSANA DAERAH**

Semester I

Sanggul & busana daerah

15 X 100 menit

No.:RPP/TBB/KEC215

Revisi : 00

Tgl. 1 Oktober 2013

Hal 2 dari 2

C. Praktik

**III. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN :**

- A. Kegiatan Pendahuluan: Membuka pelajaran, menjelaskan kontrak perkuliahan, Silabi, tugas dan ujian.
- B. Kegiatan Inti:  
Menjelaskan Sejarah busana daerah Yogyakarta
1. Busana keraton harian
  2. Busana pengantin keraton
  3. Motif batik, makna dan kegunaannya
  4. Alat dan bahan untuk pembuatan sanggul
  5. Teknik pembuatan sanggul
  6. Perhiasan sanggul
- C. Kegiatan Penutup:
1. Melakukan tanya jawab dan diskusi berkaitan dengan materi.
  2. Merangkum materi perkuliahan yang baru diajarkan.
  3. Mengadakan kuis.

**IV. ALAT/BAHAN AJAR :**

Modul

**V. SUMBER BELAJAR/REFERENSI :**

1. Biranul Anas dkk, 1998, Indonesia Indah Busana Tradisional, Jakarta : Yayasan Harapan Kita.
2. Roeswoto. 1983, Sanggul- Sanggul Daerah Indonesia, Jakarta : Yayasan Insani.
3. Roeswoto. 2008, Sanggul- Sanggul Daerah Indonesia, Jakarta : Yayasan Insani.

**VI. PENILAIAN:**

- A. Teknik:
1. Menilai proses kerja praktik mahasiswa
  2. Kuis yang berkaitan dengan materi yang telah dibahas.
- B. Skor penilaian :
1. Memberikan poin untuk hasil praktik mahasiswa.
  2. Memberikan nilai pada hasil kuis yang dikerjakan dengan rentang penilaian 00 – 100.

Dibuat oleh :  
Asi Tritanti, S.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen  
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik  
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :  
Yuswati, M.Pd